

UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO
RECINTO DE SAN GERMÁN
DEPARTAMENTO DE MÚSICA

LISTA DE LIBROS
Término Académico

CURSO	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR	EDICIÓN N/ AÑO	ISBN	CASA EDITORA	PRECIO ESTIMADO
MUSI 3312 & GEPE 3020	Concise History of Western Music	Barbara Russano Hanning	2010	978-0-393-93251-5	Norton & Company	60.00
MUSI 4500	Conducting Music Today	Bruce Hangen	2020	9781495097911	Berkley Press	25.00
MUSI 3330	The Art of String Teaching	Michael Hopkins	2018	1622773381	G I A Pubns	56.00
MUSI 1111 y 1112- Rudimentos Musicales I y II	Essential music theory-Complete (Lessons, ear training workbook)	Surmani, A., Farnum, K., & Morton, M.	1998	978-0882848976	California: Alfred Publishing Co., Inc.	9.99
MUSI 1401- Teoría y Solfeo	-Sing at First Sight, Foundations in Choral Sight- Singing, Book 1. - Berklee Music Theory Book 1&2.	Bech, A., Farnum, K. & Lewis, B. Schmeling, P.	2004 2011	978-0739037409	Alfred Music Corp. Boston: Berklee Press.	35.78

MUSI 2411- Armonía y Contrapunt o I,	Principios de melodía y armonía.	Flores, C.	1994	978-1519141330	Mayagüez, Puerto Rico: Antillean College Press.	57.10
MUSI 2411- Armonía y Contrapunt o II	Principios de melodía y armonía.	Flores, C.	1994	978-1519141330	Mayagüez, Puerto Rico: Antillean College Press.	57.10
MUSI 3440- Formas y Análisis	Principios de melodía y armonía.	Flores, C.	1994	978-1519141330	Mayagüez, Puerto Rico: Antillean College Press.	57.10
MUSI 4431-4432- Orquestaci ón y Arreglo I y II	The Study of Orchestration	Adler, Samuel	2016	978-0393600520	Fourth Edition.	140.75
MUSI 3311-3312- Historia y Literatura de la Música I, II	-Historia de la música occidental. -History of Western Music.	Burkholder, J. Peter Burkholder, J. P., Grout, D.J. & Palisca, C.V.	2010 2014	978-8491815549 978-0393668179	Madrid: Alianza, ML160.G87218 New York: Norton & Company.	102.16 121.55
MUSI 3320- Historia de la Música de PR	La marcha de los jíbaros, 1898- 1997: Cien años de música	Díaz Ayala, Cristóbal, et,al.,	1998	978-1563281372	Río Piedras, Editorial Plaza de Mayo,	23.91

	Puertorriqueña por el mundo.					
MUSI 1461-1462- Piano Grupal I y II	Alfred's Basic Adult All in One Course, Level 1.	Palmer, Willard A.; Manus, Morton & Vick Letho, Amanda.		978-0739003824	California, USA: Alfred Publishing Co. (Copyright MCMXCVIV, MCMXCIV).	6.80
MUSI 2470- Armonía al Teclado	El profesor les proporciona el material a cubrir en clase					
MUSI 4500- Dirección I	The Art of Conducting .	Hunsberger, Donald & Ernest, Roy.	1992	978-0075543398	2nd. ed. N.Y. McGraw-Hill, Inc.	86.47
MUSI 4510- Dirección II Coral	<u>Choral conducting: Focus on communication.</u>	Decker, Harold A.	1995	978-0881338768	Waveland Press: Prospect Heights, Illinois,	69.95
MUSI 4520- Dirección II Instrumental	-Harmonic Practice in Tonal Music. -The Art of Conducting.	Gauldin, Robert Hunsberger, Donald & Ernest, Roy.	2004 1992	978-0393976670	2nd. ed., N.Y.: W.W. Norton. 2nd. ed. N.Y. McGraw-Hill, Inc.	41.67
GEPE 3020- Apreciación Musical	Listen.	Kerman, J. & Tomlinson, G.	2015	978-0075543398	Eight Edition. Boston: Bedford/St. Martin.	86.47
MUED 1091-	No se requiere un libro de texto.					

Experiencias de Campo en la EDMU I						
MUED 2080-3080- Experiencias de Campo en la EDMU II y III	- Canciones y cantos-Juegos infantiles del folklore puertorriqueño. -Puerto Rico: Avemar. Recorder fun! – Teach yourself The Easy Way!	Bou de Blanco, G.	2005 1990	978-0578021980	Wisconsin: Hal Leonard Corp.	
MUED 4401- Metodología para Enseñanza Musical en la Escuela Elemental	New approaches to elementary classroom music.	Herrold, R. M.	2001	978-0132485500	3 rd ed. New Jersey: Prentice-Hall.	24.30
MUED 4411- Metodología para la Enseñanza Musical en la Escuela Superior	- Introduction to music education. -Medición, “assessment” y evaluación del aprovechamiento académico.	Hoffer, C. Rodríguez-Irlanda, D.	2017 2007	978-1478634072 978-0929441115	4 rd ed. Long Grove, Illinois: Waveland Press, Inc. 7 ^{ma} ed. Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.	39.90 14.99

MUED 3301- Estrategias y Técnicas I-General Vocal	Vocal health and pedagogy: Science, assessment, and treatment.	Thayer, R.	1998	978-1597568609 Ultima edición	San Diego California: Singular Publishing Group.	133.57
MUED 3302- Estrategias y Técnicas II-General Vocal	Vocal health and pedagogy: Science, assessment, and treatment.	Thayer, R.	1998	978-1597568609 Ultima edición	San Diego California: Singular Publishing Group.	133.57
MUED 3330- Estrategias y Técnicas y Técnicas de Instrument os Musicales I=Cuerdas	Principles of Violin Playing and Teaching.	Galamian, Ivan.	1985	978-0486498645	Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall, Inc.,	9.99
MUED 3331- Estrategias y Técnicas de Instrument os Musicales II=Percusió n	The Percussionist's Dictionary.	Adato, Joseph & Judy, George.	1984	978-0769234915	Melville, New York: Belwin- Mills Publishing,	17.93

MUED 3332- Estrategias y Técnicas de Instrument os Musicales III=Metales	Complete Guide to Brass. Essential Elements 2000: Teachers Book	Whitener, Scott. A	2014	978-0534509880 978-0634038198	Belmont, CA: Thomson- Schirmer, 3rd edition,	93.99 16.53
MUED 3333- Estrategias y Técnicas de Instrument os Musicales II=Maderas	Essential Elements for Band.	Allen M. Gillespie R. & Tellejohn P.	2000	978-0634003202	NY, New York: Hal-Leonard Corporation.	17.24
MUED 4436- Tecnología de la EDMU	Complete Handbook of Music Games and Activities for Early Childhood.	Athey, Margaret and Gwen Hotchkiss.	1982	978-0131610835	New York: Parker Pub., Inc., MT3. U5 A8	29.99
*Nota: Los cursos de instrument os y conjuntos musicales no se incluyeron en la lista						

de libros, ya que utilizan una variedad demasiada de extensa y personal de acuerdo al nivel de estudiante.						
---	--	--	--	--	--	--